

Аннотация к рабочей программе

Предмет	Музыка
Уровень образования	Начальное общее образование
Разработчики программы	Хальзова Елена Александровна учитель музыки МБОУ «Призначенская СОШ» Прохоровский район Белгородская область
Нормативно-методические материалы	-Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом МОиН РФ 06.10.2009 г.) -Примерная программа начального общего образования по музыке -Авторская учебная программа «Музыка» В.О. Усачёвой, Л.В. Школяр, В.А. Школяр -Рабочая программа, составленная на основе авторской программы на уровень начального общего образования -Инструктивно-методические письма «О преподавании предмета «Музыка» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области » -Локальный акт «О рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) муниципального общеобразовательного учреждения «Призначенская средняя общеобразовательная школа» -Учебный план МБОУ «Призначенская СОШ»
Реализуемый УМК	В.О. Усачёва, Л.В. Школяр, учебники «Музыка»: 1, 2, 3, 4 классов, - М.:Вентана-Граф, 2011; О.В.Кузьмина, В.О.Усачева, Л.В.Школяр «Музыка»: Блокнот для учащихся 1, 2, 3, 4 классов образовательных учреждений,- М.:Вентана-Граф, 2011; Фонохрестоматии к учебному пособию «Музыка», 1, 2, 3, 4.
Цели и задачи изучения предмета	Целью уроков музыки является воспитание у обучающихся музыкальной культуры, как части их общей духовной культуры, где содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всем богатстве его форм и жанров, художественных стилей и направлений. Задачи: • раскрытие природы музыкального искусства как результата творческой деятельности

	человека; • формирование у обучающихся эмоционально-ценностного отношения к музыке; • воспитание устойчивого интереса к деятельности музыканта – человека сочиняющего, исполняющего, слушающего. • развитие музыкального восприятия как творческого процесса – основы приобщения к искусству. • овладение интонационно-образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.
Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	Предмет «Музыка» изучается в начальной школе 34 часа, из расчёта 1 час в неделю в каждом классе. В 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – 34 часа.
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета	Личностные результаты 1. Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности. 2. Формирование основ национальных ценностей российского общества. 3. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. 4. Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов. 5. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. 6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. 7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов. 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

1. Сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии.
2. Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
3. Умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальному произведению.
4. Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы решения.
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Использование знаково-символических

	средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. 7. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач. 8. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Музыка»; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, измеряемые величины, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. 9. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. 10. Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. 11. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. 12. Готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения
--	--

	и оценку событий. 13.Определение общей цели и путей её достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. 14.Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством компромисса и сотрудничества. 15.Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка». 16.Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. 17.Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).
--	---